

ORANGETM

AMPLIFICATION

TERROR BASS

MANUAL DE USUARIO

AMPLIFICADOR PARA BAJO ELÉCTRICO

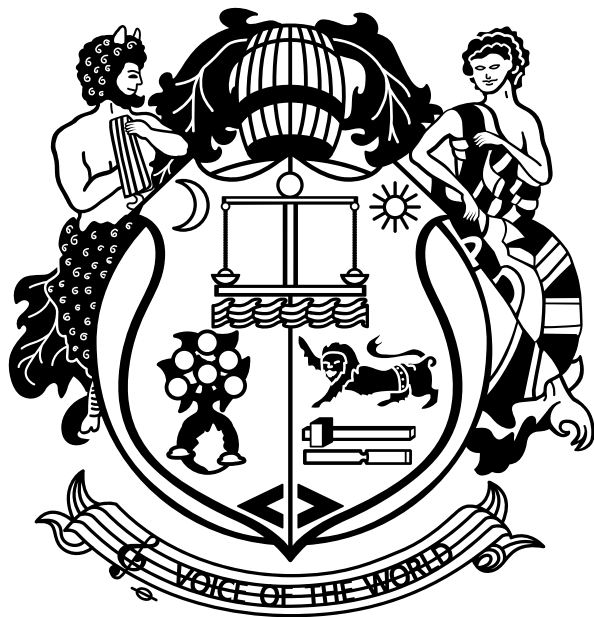
MODELO: TERROR BASS

MARCA: ORANGE

CARACTERÍSTICAS ELÉCTRICAS NOMINALES DE

CONSUMO: 120 V~ 50Hz a 60 Hz 500 W RMS (Root Mean Square/Raíz Cuadrada Media)

Est.



1968

FAVOR DE LEER MANUAL DE USUARIO EN SU TOTALIDAD ANTES DE USAR SU EQUIPO

London | England

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

1. Lea estas instrucciones.
2. Guarde estas instrucciones.
3. Preste atención a todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No use este aparato cerca del agua.
6. Limpie solo con un paño seco.
7. No bloquee las aberturas de ventilación. Haga la instalación conforme a las instrucciones del fabricante.
8. No lo instale cerca de fuentes de calor como radiadores, registros de calor, estufas u otros aparatos. (incluidos los amplificadores) que producen calor.
9. No anule el propósito de seguridad del enchufe polarizado o con conexión a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos clavijas con uno más ancho que el otro. Un enchufe de conexión a tierra tiene dos patillas y una tercera punta de conexión a tierra. La cuchilla ancha o el tercer diente se proporciona para su seguridad. Si el enchufe provisto no cabe en su toma de corriente, consulte a un electricista para el reemplazo de la salida obsoleta.
10. Proteja el cable de alimentación para que no sea pisado o pellizcado, particularmente en los enchufes, entradas de conveniencia y puntos donde salen del aparato.
11. Utilice solo accesorios / complementos especificados por el fabricante.
12. Úselo solo con el carrito, soporte, trípode, o mesa especificados por el fabricante o vendidos con el aparato. Cuando se utiliza un carro, tenga cuidado al mover la combinación carro / aparato para evitar lesiones por vuelco.
13. Desenchufe este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no se utilice durante largos períodos de tiempo.
14. Remita todas las reparaciones a personal de servicio calificado. Se requiere servicio cuando el aparato ha sido dañado de cualquier manera, como el cable de alimentación o el enchufe están dañados, se ha derramado líquido o han caído objetos en el aparato, el aparato ha estado expuesto a la lluvia o la humedad, no funciona normalmente o se ha caído.



El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero y "ADVERTENCIA" están destinados a alertar al usuario sobre la presencia de instrucciones importantes de operación o servicio. El incumplimiento de las instrucciones provocará lesiones graves o la muerte.

Este equipo debe usarse bajo la supervisión de un adulto en todo momento.



El rayo con el símbolo de punta de flecha, dentro de un triángulo equilátero, tiene la intención de alertar al usuario de la presencia de "voltaje peligroso" no aislado dentro del gabinete del producto que puede ser de magnitud suficiente para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas. Los terminales etiquetados como "SALIDAS DE ALTAVOCES" deben conectarse a un gabinete de altavoces con la capacidad de carga designada (Ω) utilizando un cable de dos conductores sin blindaje para el uso de los altavoces.



El símbolo "Precaución, superficie caliente" indica que el elemento marcado puede estar caliente.

No cubra ni bloquee las aberturas de ventilación. Asegúrese de que el aparato esté instalado con suficiente espacio alrededor de la unidad (6" / 15.24cm) ya que este aparato puede generar calor en condiciones normales de uso. Este equipo no está diseñado para usarse sobre un soporte blando (como ropa de cama, mantas, etc.). Este equipo siempre debe colocarse sobre una superficie plana y estable.



Para reducir el riesgo de incendio y descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia o la humedad. Sólo para uso en interiores. No utilizar en entornos húmedos, por ejemplo baños, etc.



No coloque objetos que contengan líquidos sobre o cerca del producto. No opere este aparato ni conecte / desconecte un enchufe con las manos mojadas.

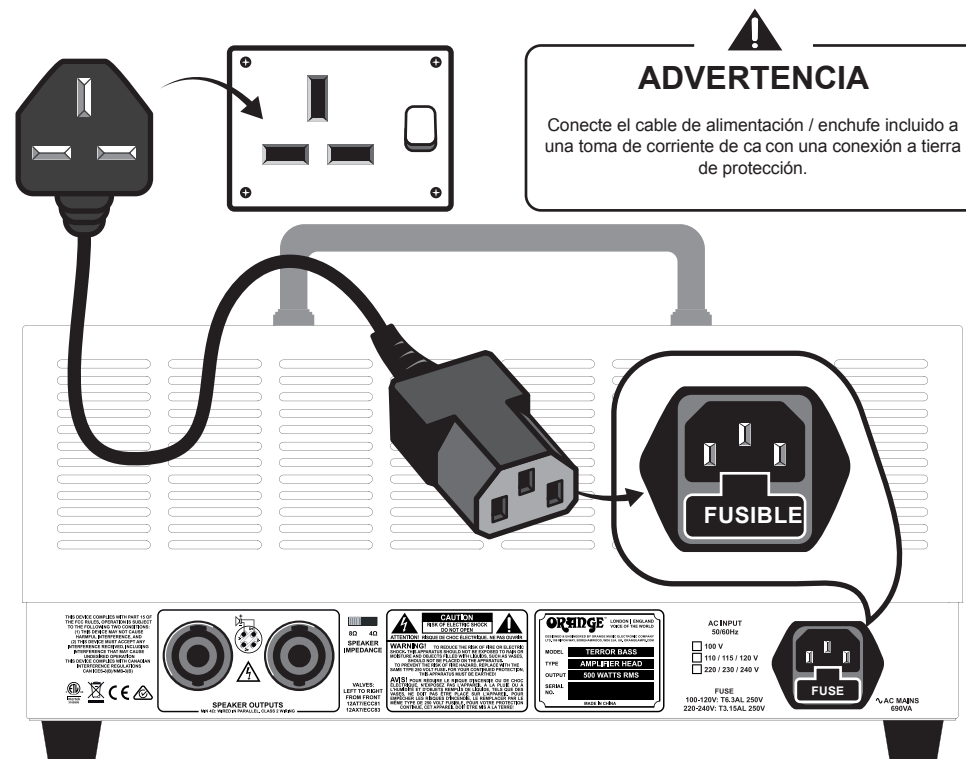


No intente obtener acceso al interior del producto. No hay piezas reparables por el usuario en el interior. Remita todos los servicios a personal de servicio calificado.



Este símbolo indica que este producto está clasificado como Residuos de aparatos eléctricos y electrónicos (RAEE) en la Unión Europea y no debe desecharse con los residuos domésticos. Póngase en contacto con su autoridad local para obtener más información y detalles de su centro de eliminación aprobado más cercano.

ALIMENTANDO SU UNIDAD



ADVERTENCIA INFORMACIÓN DE FUSIBLES

El fusible de red se proporciona para su seguridad. La capacidad del fusible para su modelo y región se indica cerca de la entrada de alimentación de ca de la unidad

No lo reemplace con un fusible de otro tipo.

T = Retardo de tiempo ("Golpe lento")

mA o A = Corriente nominal, expresada en mA o A

L = Baja capacidad de ruptura;
H = alta capacidad de ruptura

Si los fusibles principales se funden repetidamente, contacte a su distribuidor Orange.

NO MANIPULE EL INTERRUPTOR SELECTOR DE VOLTAJE



El interruptor selector de voltaje se encuentra en la parte posterior del producto. Se establece en la fábrica para el país o región en el que se pretende vender la unidad. Si la unidad se va a utilizar en el extranjero, comuníquese con Orange Amplification.

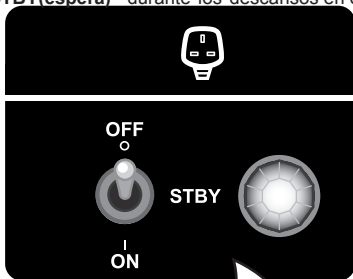
USO GENERAL

- Antes de encender la alimentación, configure los controles de volumen de la unidad al mínimo.
- Asegúrese de que la carga correcta de los altavoces esté conectada en todo momento durante el funcionamiento.
Consulte la sección titulada "SALIDAS DE ALTAVOCES"
- Utilice un cable de instrumento blindado de buena calidad para conectar su instrumento a la entrada de su unidad.
- Para evitar zumbidos excesivos y ruido eléctrico, utilice su amplificador e instrumentos lo más lejos posible de otros dispositivos electrónicos. Los ejemplos incluyen: refrigeradores, motores, aires acondicionados, televisores, receptores de radio, etc.

PROCEDIMIENTO DE ARRANQUE PARA AMPLIFICADORES DE BULBOS

Antes de cambiar el interruptor **POWER** (energía) a la posición **O(encendido)**, asegúrese de que el interruptor **HALF / STBY / FULL(media/espera/completa)** esté en el modo **STBY** (espera) (Startup Tension Bypass).

Deje el amplificador en modo **STBY(espera)** durante al menos 2 minutos antes de la ejecución. Esto ayudará a prolongar la vida de las válvulas [bulbos]. Después de 2 minutos, cambie al modo de reproducción (**FULL** o **HALF** power) (energía completa o media) Seleccione el modo **STBY(espera)** durante los descansos en el uso.



MODO DE POTENCIA

La posición superior OFF apaga la unidad
La posición central STBY selecciona el modo de espera.
La posición baja ON enciende la unidad

INFORMACIÓN DE SERVICIO PARA AMPLIFICADORES DE BULBOS

La renovación periódica de la válvula debe considerarse parte de poseer un amplificador de válvula [bulbo] de calidad. La tasa de desgaste de la válvula depende de muchos factores, pero si nota un cambio en el rendimiento de su amplificador, es probable que sea el resultado del deterioro de la válvula. Las válvulas pueden fallar en cualquier momento. Las válvulas de salida (EL84, EL34, 6550, etc.) están sujetas a más estrés que las válvulas de preamplificador (12AX7, 12AT7, etc.) y pueden requerir un reemplazo más regular. Consulte a su centro de servicio / distribuidor Orange para obtener más información.

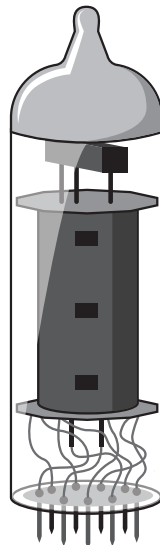
Las válvulas de salida siempre deben reemplazarse con juegos coincidentes, aunque no todos los modelos requieren un ajuste de polarización. Contacta a tu Distribuidor *Orange* para más información.

El ajuste solo debe ser realizado por personal de servicio autorizado.

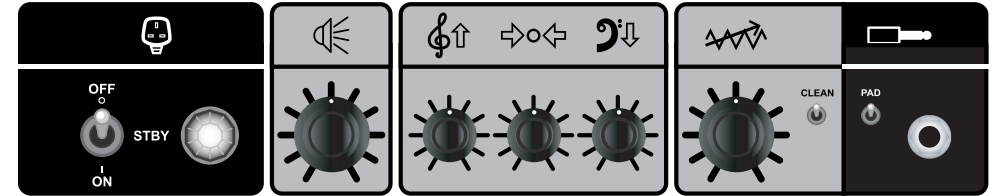
El fusible con la etiqueta "**HT FUSE**" se fundirá en caso de falla de la válvula de salida. La (s) válvula (s) de salida deben reemplazarse y el fusible **HT** debe reemplazarse con el tipo correcto de 250V. La clasificación se indica en el producto cerca del portafusibles **HT**.

Nuestro probador de válvulas Orange se puede usar para ayudar a unir válvulas y verificar el estado de los bulbos.

Visite orangeamps.com para más información.



PANEL FRONTAL




INTERRUPTOR DE PAD




El interruptor de PAD en el frente es para bajos activos que quitan 6dB de la sensibilidad de entrada.


INTERRUPTOR CLEAN


El interruptor limpio proporciona más espacio libre y sonidos nítidos más suaves.


ICONOS ORANGE


 **ENTRADA**
Conector de instrumento de 1/4 " /6.35 mm


 **PODER**
La lámpara se iluminará para indicar que la alimentación está encendida.
ON =  OFF = 


 **FX LOOP (BUCLE FX)**
Se utiliza para colocar efectos externos entre la sección de preamplificador del amplificador y la sección de salida. Conecte la toma SEND (transmitir) a la entrada de efectos externos. Conecte la salida de efectos externos a la toma RETURN (retorno).

 **VOLUMEN**
Ajusta el nivel de volumen para el canal natural o distorsionado.

 **GANANCIA**
Controla el nivel de ganancia (preamplificador). Las configuraciones más altas producen más distorsión.
Nota: Cuando se establece al mínimo, No se escuchará ningún sonido.

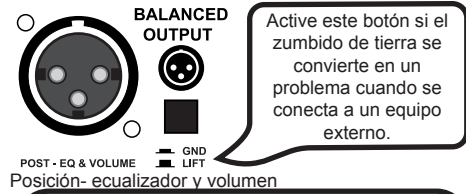
 **BAJO**
Ajusta la respuesta de frecuencia más baja. Aumentar los graves produce sonidos más profundos.

 **MEDIO**
Ajusta la respuesta de rango medio. Aumentar los medios crea un sonido más gordo, mientras que reduce "Saca" el tono.

 **AGUDOS**
Ajusta la respuesta de alta frecuencia. Aumenta los agudos para obtener tonos más brillantes. o reducir para un sonido más cálido.

CONEXIONES TRASERAS / LATERALES

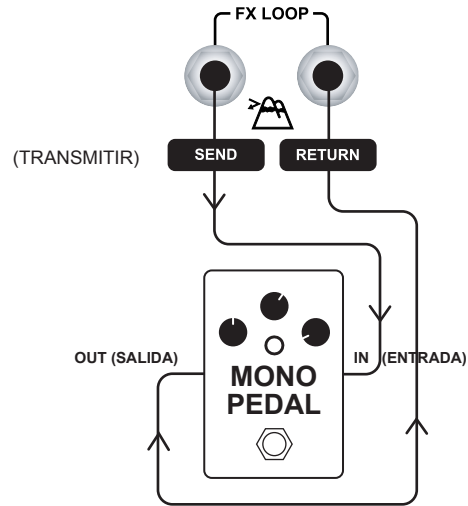
SALIDA DI BALANCEADA



SALIDA DI BALANCEADA

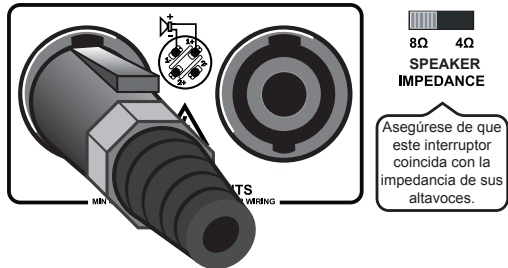
La salida DI se establece en el nivel de línea profesional para una mesa de mezclas de un PA. Todavía se debe tomar una caja DI externa del bajo real en la mayoría de las situaciones en vivo para que una señal aún pueda estar presente en caso de falla del amplificador. **IMPORTANTE:** Se debe conectar un gabinete de altavoces de impedancia adecuada y manejo de potencia a las salidas de altavoz del amplificador, incluso cuando la salida DI está en uso.

FX LOOP (BUCLE FX)

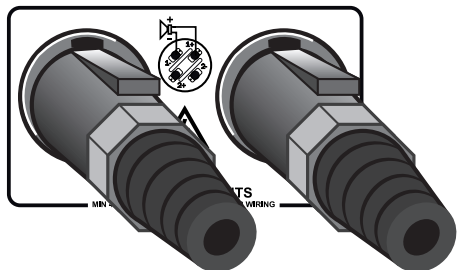


SALIDAS DE ALTAVOCES

1 x ALTAVOZ (4 Ω O 8 Ω)



2 x ALTAVOCES (8 Ω)



! SALIDAS DE ALTAVOCES !

NUNCA ENCHUFE NADA QUE NO SEA UN CABLE DE ALTAVOZ EN LA SALIDA DEL ALTAVOZ. SOLO CONECTE LOS ALTAVOCES COMO SE MUESTRA.

NUNCA USE UN CABLE DE INSTRUMENTO AN PARA CONECTAR ALTAVOCES SOLO USE SIN BLINDAJE CABLE DE ALTAVOZ DE DOS CONDUCTORES.

NUNCA CONECTE 2 GABINETES DE DIFERENTES IMPEDANCIAS (Ω)

ASEGÚRESE DE QUE LA CLASIFICACIÓN DE MANEJO DE POTENCIA DEL GABINETE DEL ALTAVOZ (WATTS RMS) SEA ADECUADA PARA SU AMPLIFICADOR. SI NO ESTÁ SEGURO, PÓNGASE EN CONTACTO CON SU DISTRIBUIDOR ORANGE.

watt RMS (Root Mean Square/Raíz Cuadrada)

FE DE ERRATAS

En la página 3

Dice: speaker outputs

Debe Decir: spaker outputs (salida de altavoz)

Dice: valves left to right from front

Debe Decir:

Valves left to right from front (válvulas de izquierda a derecha desde el frente)

En la página No. 5

Dice ON/OFF

Debe Decir ON /encendido, OFF /apagado

En la página No. 6

Dice: SPEAKER IMPEDANCE

Debe Decir IMPEDANCIA DE ALTAVOZ

DICE: WATTS RMS:

Debe Decir: watt RMS (Root Mean Square/Raíz Cuadrada Media)